

**B.A. 5<sup>th</sup> Semester (General) Examination, 2021 (CBCS)**

**Subject: History**

**Paper: Skill Enhancement Course (SEC)-III**

**Understanding Popular Culture**

**Time: 2 Hours**

**Full Marks: 40**

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

*পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

**1. Answer any eight of the following questions:**

**5x8=40**

**নীচের যে কোন আটটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ**

- Write a short note on origin of the Durga Puja in colonial Calcutta.  
ঔপনিবেশিক কলকাতায় দুর্গা পূজার উদ্ভব বিষয়ে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- What role did theatres play in urban entertainment of colonial Calcutta.  
ঔপনিবেশিক কলকাতার নাগরিক বিনোদনে থিয়েটারগুলি কী ভূমিকা পালন করেছিল?
- Write a short note on Jamini Roy and his paintings.  
যামিনী রায় এবং তাঁর চিত্রকলা সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- Discuss the contributions of Narayan Debnath in Bengali comics.  
বাংলা কমিকস-এ নারায়ণ দেবনাথের অবদান আলোচনা কর।
- Discuss the origins of book fair in Kolkata.  
কলকাতায় বই মেলায় উদ্ভব আলোচনা কর।
- Write short notes on *Bihu* and *Sohrai* festival.  
*বিহু* এবং *সহরায়* উৎসব বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- How has the advent of Facebook and WhatsApp influenced cultural expression of people?  
ফেসবুক এবং হোয়াটস অ্যাপের আগমন কীভাবে জনগণের সাংস্কৃতিক অভিব্যক্তিকে প্রভাবিত করেছে?
- Comment on the increasing popularity of dance and singing reality shows on Indian TV.  
ভারতীয় টেলিভিশনে নাচ এবং গানের রিয়ালিটি শোগুলির উত্তরোত্তর জনপ্রিয়তা বৃদ্ধি বিষয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত কর।
- 'Pilgrimage is the spirit of Indian Culture'. Discuss.  
'তীর্থযাত্রা ভারতীয় সংস্কৃতির প্রাণ'। আলোচনা কর।
- How do tribal folk dances represent the cultural diversity of West Bengal?  
আদিবাসী লোক নৃত্য কেমন ভাবে পশ্চিমবঙ্গের সংস্কৃতির বিভিন্নতাকে তুলে ধরে?

-----

**B.A. 5<sup>th</sup> Semester (General) Examination, 2021 (CBCS)**

**Subject: History**

**Paper: Skill Enhancement Course (SEC)-III (OR)**

**An Introduction to Archaeology**

**Time: 2 Hours**

**Full Marks: 40**

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

*পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

**2. Answer any eight of the following questions:**

**5x8=40**

**নীচের যে কোন আটটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ**

- Differentiate between artifacts and bio-facts.  
জৈব অবশেষ ও সাংস্কৃতিক অবশেষ-এর মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর।
- Analyze the importance of archaeology as a source of prehistoric age.  
প্রাগৈতিহাসিক যুগের উপাদান রূপে প্রত্নতত্ত্বের গুরুত্ব বিশ্লেষণ কর।
- Make an estimate of epigraphy as an important branch of archaeology.  
প্রত্নতত্ত্বের গুরুত্বপূর্ণ শাখা রূপে লেখতত্ত্বের ভূমিকা নিরূপণ কর।
- What is 'field work' in archaeology?  
প্রত্নতত্ত্বে 'Field Work' কী?
- Briefly discuss the role of exploration in archaeological research.  
প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণায় অন্বেষণ (exploration)-এর ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- Write a short note on vertical excavations.  
উলম্ব উৎখনন সম্বন্ধে একটি সংক্ষিপ্ত প্রবন্ধ রচনা কর।
- What is Radio-Carbon Dating?  
রেডিও কার্বন ডেটিং কী?
- Briefly sketch the contributions of Sir Alexander Cunningham in the evolution of Indian archaeological studies.  
ভারতের প্রত্নতাত্ত্বিক চর্চার বিবর্তনে স্যার আলেকজান্ডার কানিংহামের ভূমিকা সংক্ষেপে চিত্রিত কর।
- Give a brief account of any two archaeological sites of undivided Bengal.  
অবিভক্ত বাংলার যেকোনও দুটি প্রত্নস্থলের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- Write a short note on the archaeological site at Mehargarh.  
মেহেরগড়-এর প্রত্নস্থল সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

-----