

B. A. 3rd Semester (General) Examination, 2021

Subject : Sanskrit

Paper : GE-3/CC-1C

Time : 3 Hours

Full Marks : 60

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु केषांश्चित् षष्ठां प्रश्नाणाम् उत्तरं प्रदेयम्। तेषु कयोश्चित् द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरम् अवश्यमेव संस्कृतभाषया लेख्यम्। 5×6=30
- (निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে যেকোন ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। তার মধ্যে যেকোন দুটি প্রশ্নের উত্তর অবশ্যই সংস্কৃত ভাষায় লিখতে হবে।)
- a) অভিজ্ঞানশকুন্তলনাটকস্য নামकरणस्य तात्पर्यं लिखतु।
(अभिज्ञानशकुन्तलनाटकेर नामकरणेर तात्पर्यं लेखो।)
- b) “जन्म यस्य पुरोर्वंशे युक्तरूपमिदं तव”—अत्र वक्तुः वक्तव्यं सप्रसङ्गं व्याख्यायताम्।
(“जन्म यस्य पुरोर्वंशे युक्तरूपमिदं तव”—एखाने वक्तुर वक्तव्य सप्रसङ्ग व्याख्या करो।)
- c) “न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात्”—इति कः कदा उक्तवान्?
(“न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात्”—एइ उक्तिटि के कखन करेछिलेन?)
- d) “आपरितोषाद् विदुषां न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम्”—इत्यस्य व्याख्या क्रियताम्।
(व्याख्या करो—“आपरितोषाद् विदुषां न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम्”।)
- e) “शमप्रधानेषु तपोधनेषु गूढं हि दाहात्कमस्ति तेजः”—इत्यस्य व्याख्या क्रियताम्।
(व्याख्या करो—“शमप्रधानेषु तपोधनेषु गूढं हि दाहात्कमस्ति तेजः”।)
- f) “अर्थो हि कन्या परकीय एव”—अत्र वाक्ये वक्तुः आशयः कः?
(“अर्थो हि कन्या परकीय एव”—एइ उक्तिते वक्तु कि बलते चेयेछेन?)
- g) “मुद्रारामसम्” इति विषये टीका लेख्या।
(टीका लेखो—“मुद्रारामसम्”।)
- h) “बेनीसंहारम्” इति विषये टीका लेख्या।
(टीका लेखो—“बेनीसंहारम्”।)

2. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु कस्यचित् प्रश्नत्रितयस्य उत्तरं प्रदेयम्। 10×3=30
(निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে যেকোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।)
- a) हंसपदिका का? अभिज्ञानशकुन्तलनाटकस्य पञ्चमाङ्के वर्णितायाः हंसपदिकायाः गीतस्य तात्पर्यं निरूपयत।
(हंसपदिका के? 'अभिज्ञानशकुन्तल' नाटकेर पञ्चमाङ्के वर्णित हंसपदिकार गीतेर तात्पर्यं निरूपण करो।)
- b) दूय्यस्तः कः? अभिज्ञानशकुन्तलनाटके उपस्थापितस्य दूय्यस्तचरितस्य वर्णना क्रियताम्।
(दूय्यस्त के? अभिज्ञानशकुन्तलनाटके उपस्थापित दूय्यस्तेर चरित्र वर्णना करो।)
- c) शकुन्तलायाः पतिगृहगमनस्य दृश्यम् अभिज्ञानशकुन्तलनाटकस्य कुत्र वर्णितम्? तस्याः पतिगृहगमनस्य दृश्यं स्वभाषया आलोच्यताम्।
(शकुन्तलार पतिगृहे गमनेर दृश्य अभिज्ञानशकुन्तल नाटकेर कोथाय वर्णित आछे? तार पतिगृह गमनेर दृश्य निजेर भाषाय आलोचना करो।)
- d) महाकविना भासेन कति दृश्याकाव्यानि रचितानि? तेषां नामानि उल्लिख्य संक्षेपेण कयोश्चित् द्वयोः दृश्याकाव्ययोः वर्णना क्रियताम्।
(महाकवि भास विरचित दृश्याकाव्य कयटि? दृश्याकाव्युल्लिख नाम उल्लेख करे येकोन दुटि दृश्याकाव्येर संक्षिप्त वर्णना दाओ।)
- e) संस्कृतदृश्याकाव्यजगति श्रीहर्षस्य अवदानम् आलोच्यताम्।
(संस्कृत दृश्याकाव्येर जगते श्रीहर्षेर अवदान आलोचना करो।)
-